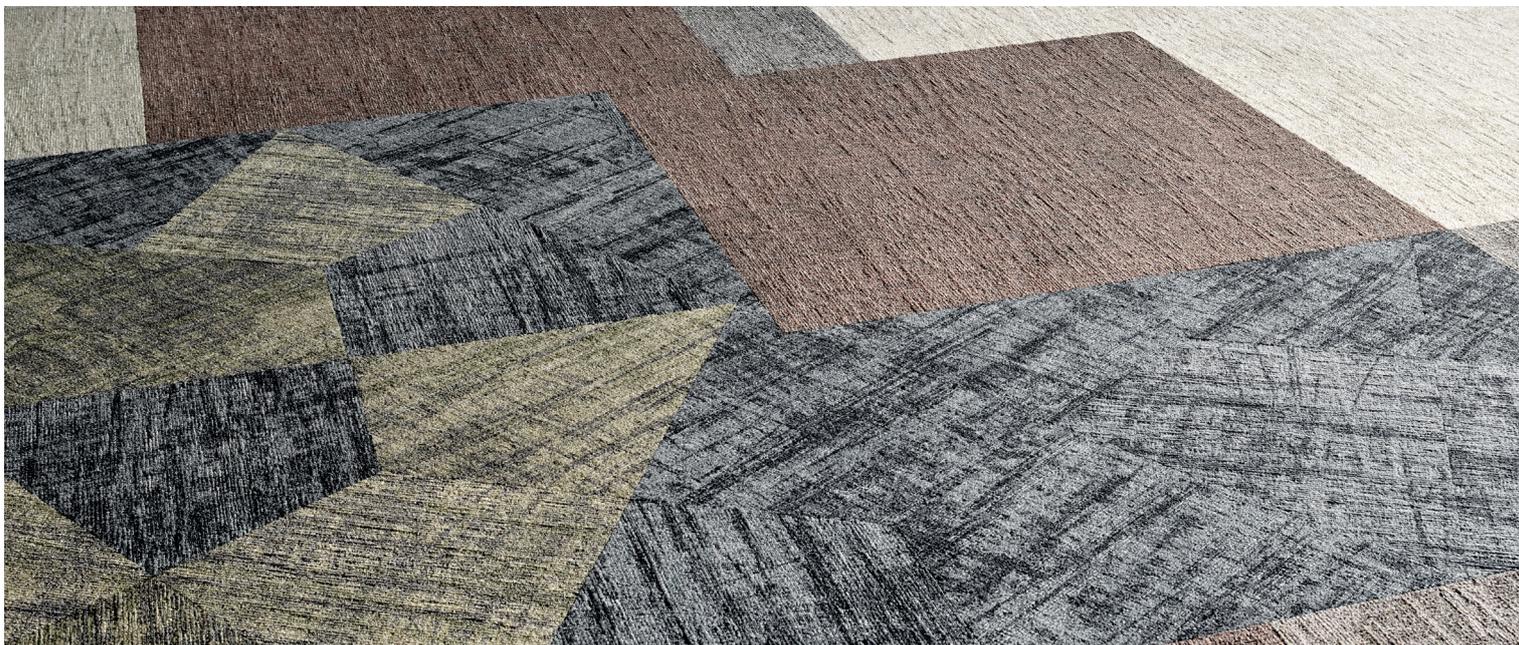


Nouvelle collection: Reform Mark of time



La nouvelle collection Reform Mark of Time Ecotrust avec des designs à la fois bruts et poétiques, s'inscrit dans la durabilité et présente plusieurs avantages en termes d'acoustique et de flexibilité. Un concept dédié aux intérieurs contemporains qui répond à des projets exigeants.

Aspect et sensation de rugosité

La construction bouclée multidimensionnelle de la collection Mark of Time crée un effet sculptural rappelant la collision des plaques terrestres. Des formes inclinées, chaotiques et organiques les deux designs coordonnés Bedrock et Landslide peuvent être utilisés seuls ou ensemble pour donner une expression douce ou dramatique aux sols. Les minéraux comme le jais, le lapis et la serpentine, ont inspiré la palette aux couleurs neutres ton sur ton complétée par des nuances plus sombres pour créer des looks à la fois subtils, puissants et raffinés. Chaque design se décline en 15 couleurs soigneusement choisies pour faciliter leur harmonisation et réaliser des compositions uniques.

Une collection s'inscrivant dans la durabilité

La collection Reform Mark of Time est certifiée Cradle to Cradle Certified™. Fabriquée à partir de fil régénéré et régénérable et dotée du support breveté Ecotrust, la collection convient parfaitement à tout projet de revêtement de sol durable. Mark of Time est disponible en dalles de moquette, en lames, en lé et concept Figura.

Ege Carpets

Fondée en 1938 et utilisant constamment la technologie à la pointe de l'industrie, Ege Carpet est devenue l'un des plus importants fabricants de moquette en Europe. Guidée par la stratégie selon laquelle « Nous concevons de belles moquettes pour un avenir durable », Ege Carpets fabrique un revêtement de sol en textile unique de manière durable en transformant les déchets en ressources. Le tout en s'efforçant de confiner les composants en cercles fermés et d'éviter les émissions de CO₂. Pour en savoir plus, rendez-vous sur egecarpets.com.

Reform Mark of Time: designs

Les roches, sculptées par les forces terrestres, sont des empreintes du passé de notre planète. Portant des siècles de poids et de sens, chaque pierre a voyagé à travers le temps et participe à l'évolution sans fin des paysages. Immortelles, elles font l'objet de nombreux mythes et légendes et leur importance confirme que nous ne sommes qu'un petit événement dans leur histoire sismique. Toujours changeantes, les roches résistent et finissent par céder la place aux éléments. Glissant, se pliant et tombant dans le chaos, les fractures construisent de nouvelles structures et les mers donnent aux minéraux des couleurs subtilement irisées. Lors du glissement de terrain, la Terre enterre son visage pour révéler une nouvelle beauté.



Bedrock

Bedrock a l'apparence d'une pierre douce, elle est la base de la collection. Les couches créées par les forces élémentaires s'inclinent et se transforment en formes figées dans le temps. Disponible en 15 couleurs ton sur ton.



Landslide

Landslide s'inspire de la roche fragmentée, patinée et striée de couleurs. Chaque rocher en se fracturant et en tombant dans la mer a une histoire à raconter. Disponible en 15 couleurs.

La designer

Carol Appleton est une designer textile et une directrice artistique expérimentée. Carol Appleton a également réalisé pour Ege les collections ReForm Memory Ecotrust, ReForm Legend Ecotrust et ReForm Artworks Ecotrust.

Lien images et communiqué de presse :

[Ege Carpets press releases and photos](#)

Formats et dimensions

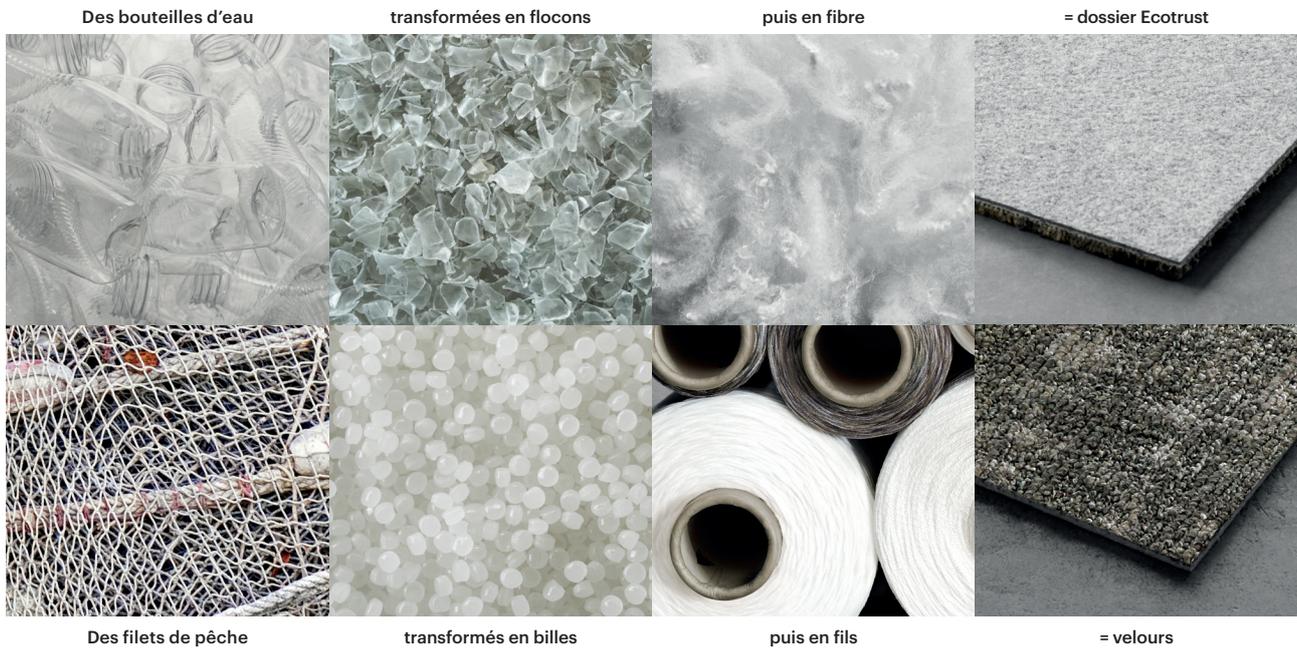


Les designs Bedrock et Landslide sont disponibles en dalles, lames de moquette, en lé et répondent au concept Figura. Ils offrent une multitude d'options de conception qui permettent de créer des espaces distincts et fonctionnels. Les dalles de moquette et les lames apportent un haut niveau de flexibilité, facile à installer avec des joints sans défaut.

Les dalles de moquette sont disponibles en deux dimensions : 48x48 cm ou 96x96 cm pouvant être installés dans le style monolithique pour imiter le lé ou en quart de tour pour créer un effet différent avec le design et le sens du velours. Les lames rectangulaires sont disponibles en 24x96 cm. Le concept Figura propose des formats de dalles innovants ajoutant une touche géométrique supplémentaire à l'expression du design. La collection est une excellente boîte à outils pour créer des looks variés en fonction des dimensions et des formats choisis.

Reform Mark of Time se décline dans une large palette de couleurs contemporaines qui vont de nuances subtiles à des tons plus riches. Cette collection permet d'expérimenter différentes options spatiales qui aident à définir des zones telles que les points de rencontre et les zones calmes tout en répondant aux exigences de distanciation sociale. En version lé de 4 m de largeur, les deux motifs peuvent être déployés sur une surface continue et ininterrompue.

Les déchets ne sont pas des déchets tant qu'ils ne sont pas jetés



La collection Mark of Time est fabriquée à partir de matériaux éco-responsables : certifiée Cradle to Cradle et Indoor Air Comfort Gold, elle est un produit 100% écologique pour tout projet de revêtement de sol. Ege transforme les bouteilles en plastique usagées en un support feutre breveté Ecotrust. Les bouteilles sont transformées en un matériau PET résistant, durable et offrant d'excellentes performances acoustiques. Toutes les dalles et lames de moquettes sont dotées de ce support unique et breveté. Les filets de pêche abandonnés et autres déchets industriels sont utilisés pour fabriquer le fil et le velours de nombreuses qualités de moquettes. Les filets de pêche qui représentent un dixième des déchets dans l'océan, dérivent pendant des mois et constituent une menace pour la vie marine. Une fois collectés, les filets de pêche sont nettoyés, décomposés et renaissent sous forme de fil solide et résistant à la fois régénéré et régénérable.



Restons en contact !

Si vous souhaitez en savoir plus, veuillez contacter

Ege Carpets France

Tel +33 140 604 444 / france@egecarpets.com

ege[®]